



T3tulo: Los Protocolos (primer volumen de la trilog3a)

Subt3tulo: Memoria hist3rica

Autor: Guillermo Buhigas

Caracter3sticas del libro:

Formato: 17 x 24 cm, con solapas

Interiores: 432 p3ginas, impresas en color y blanco y negro, sobre papel estucado de 100 gr, cosida r3stica

ISBN: 978 84 96899 186

P.V.P.: 24 euros



Los Protocolos Memoria hist3rica

Guillermo Buhigas Arizcun (Madrid, 1961)

Lleva veinticinco a3os trabajando como profesional y empresario en el mundo audiovisual. Entre sus actividades, destaca como director y productor de la serie *La Tauromaquia de Joselito*, y como director y guionista de la serie *Salud y Vida*.

La Historia de la Humanidad es el fruto de la lucha entre quienes pretenden imponer una visi3n del mundo dominado por unos "elegidos" predeterminados conocedores de un saber esot3rico u oculto y quienes creen en la libertad inherente a cada uno de los seres humanos, que ha de ser compartida por todos con independencia de los atributos existenciales de cada cual.

A lo largo del tiempo, los proyectos de dominaci3n de los poderosos se han ido sucediendo revestidos con el velo de seda de un falso humanismo exot3rico que oculta la fisonom3a esot3rica de la serpiente sin3rquica deshumanizadora.

Con el presente libro se inicia una trilog3a que desentra3a esa tradici3n esot3rica y los proyectos de dominaci3n mundial inherentes a la misma. En este primer volumen se parte del estudio del Gnosticismo, que la inaugur3, y se llega hasta los mitos de la Modernidad que hoy padece

el mundo, desde una perspectiva racional, un concepto intelectual riguroso y un an3lisis documentado, alejados de falsas o t3picas "memorias hist3ricas".

Una de las propuestas metodol3gicas para dominar el mundo, si bien con adiciones y manipulaciones, est3 recogida en el pol3mico texto titulado Los Protocolos de los Ancianos de S3on incluido en el segundo volumen de esta trilog3a. Por encima de absurdas adjudicaciones a los jud3os promovidas desde su aparici3n por los antijud3os y de superficiales acusaciones de falsedad difundidas con el paso del tiempo por los sionistas, se realizar3 un estudio pormenorizado que mostrar3 una visi3n in3dita de sus antecedentes, su gestaci3n, su publicaci3n y sus consecuencias.

En su momento, el gran enemigo para la consecuci3n de los planes de dominaci3n mundial fue el Imperio Espa3ol. Su desmembraci3n fue uno de los mayores triunfos de quienes se ocultaban detr3s de su brazo armado: la Masoner3a. Con ello, se conden3 a la Espa3a de uno y otro lado del Atl3ntico a un destino decadente. Cualquier resurgir desde entonces fue abortado mediante guerras, revoluciones, dictaduras, nacionalismos y acciones terroristas de dise3o. El an3lisis de todo esto ser3 abordado en el tercer volumen de esta trilog3a.