



**Título:** Artificiales en la Pesca a Mosca  
**Subtítulo:** Patrones básicos de montajes para 14 moscas imprescindibles. Guía de iniciación.  
**Autor:** Luis Villas Tomé  
**Prólogo:** Guy Roqués  
**Fotografías:** Sí, blanco y negro  
**Autor fotografías:** Autor.  
**Características del libro:**  
**Formato:** 210 x 230 mm,  
**Cubiertas:** impresas en cuatricromía, sobre cartulina gráfica de 280 gr, plastificado mate.  
**Interiores:** 96 páginas, impresas en escala de grises, sobre papel estucado de 115 gr, cosida rústica  
**ISBN:** 978 84 96899 31 5  
**P.V.P.:** 19 euros



9 788496 899315

[www.sekotia.com](http://www.sekotia.com)  
[www.amosca.info](http://www.amosca.info)

# Artificiales en la Pesca a Mosca

**Patrones básicos de montajes para 14 moscas imprescindibles.  
 Guía de iniciación.**

*Los pescadores a mosca, desde el principio de su afición, muestran un profundo interés sobre con qué pescan lo que pescan. El necesario conocimiento de aquello de lo que se alimentan los peces, conduce al aficionado al estudio preciso de la entomología y a la mejora de la calidad de sus montajes, para así conseguir más y mejores capturas.*

**Artificiales en la Pesca a Mosca** es la esencia del montaje de señuelos para la pesca de la trucha. Muestra de manera directa y sumamente sencilla, el paso a paso que se debe seguir para reproducir sobre un anzuelo los patrones fundamentales de los diferentes insectos que se alimentan las truchas en sus diferentes estadios de madurez: ninfa, emergente, insecto adulto o *spent*.

Se trata de **catorce patrones de montajes**, tan efectivos como simples de realizar, con los que los pescadores podrán pescar en todo tipo de aguas y durante todo el año.

Las fotos que ilustran cada uno de los montajes están en blanco y negro de forma intencionada, ya que al tratarse de *Montaje de Patrones* el autor no quiere influir sobre el color

o materiales específicos, de forma que el lector-montador siga las indicaciones de la construcción del señuelo dejando a su entera libertad la aplicación de los tonos, ajustándolos a la zona o la época del año. Aun así, también se indican el color de los materiales con los que se ha montado el ejemplo propuesto.

### Argumentario comercial

- 1º Las fotos se muestran paso a paso para mayor claridad de la explicación.
- 2º Contiene trucos eficaces para la mejor manera de atar cada artificial.
- 3º Cada imitación se complementa con consejos sobre su utilización en la acción de pesca.
- 4º En muchos casos, da alternativas de montaje a la imitación.
- 5º Se trata de una verdadera idea original en su concepción y en la manera de enfocar el montaje de artificiales.
- 6º Es un guía imprescindible para todos los pescadores que se inician o que ya tienen alguna experiencia en el montaje de artificiales para la pesca a mosca.